

**KAPPELLMEISTER**

Markus Wurm

**MODERATION**Magdalena Mühlböck  
Ewald Adlesgruber**OBMANN**

Bernhard Denk

Musikverein  
Aichberg-Waldkirchen**PICCOLO**

Edinger Günther

**FLÖTE**Perndorfer Ursula  
Mühlböck Martina  
Mühlböck Magdalena  
Sigl Kathrin  
Luger Julia  
Strassl Lena**OBOE**

Haider Roland

**KLARINETTE**Denk Bernhard  
Perndorfer Arnold  
Denk Corinna  
Klapfenböck Rudolf  
Mühlböck Christa  
Strasser Elisabeth  
Huber Anna-Maria  
Adlesgruber Anna  
Haider Roman**SAXOPHON**Klapfenböck Harald  
Sigl Christina  
Mayer Astrid  
Adlesgruber Eduard**HORN**Sigl Susanne  
Razenberger Franz  
Dieplinger Julia  
Mühlböck Andreas**FLÜGELHORN**Adlesgruber Martin j  
Klapfenböck Roland  
Obernhumer Josef  
Reitinger Stefanie  
Stieglmair Teresa  
Strasser Andrea  
Adlesgruber Martin**TROMPETE**Adlesgruber Peter  
Siegel Thomas  
Reitinger Simone  
Weissenböck Thomas  
Perndorfer Christine  
Adlesgruber Petra  
Perndorfer Josef**TENORHORN**Adlesgruber Georg  
Reitinger Harald  
Adlesgruber Mathias  
Adlesgruber Günther  
Stieglmair Verena  
Adlesgruber Franz**POSAUNE**Kristl Ralph  
Stieglmair Erich  
Auingner Gerhard**BASS**Mühlböck Helmut  
Reitinger Anton  
Reitinger Andreas**SCHLAGWERK**Perndorfer Reinhard  
Osterkorn Josef  
Scheuringer Lukas  
Adlesgruber Ewald  
Mühlböck Gabriel  
Klapfenböck Julian**5. April 2014**  
**20.00 Uhr**Turnsaal VS  
Waldkirchen/Wesen**Raiffeisenbank**  
**Peuerbach**

Meine Bank in Waldkirchen

Frühjahrskonzert





## ASCENTIUM

(Ed Huckeby-1948)

Ein musikalischer Aufstieg gleich zu Beginn

## SALEMONIA

(Kurt Gable-1953)

Eröffnungsmarsch der Salemer Musikvereine zum Schloßseefest

## NOSFERATU

(Mario Bürki -1977)

Auf der Jagd nach dem Schatz der Vampire

## REGENTROPFEN

(Franz Watz -1949)

Bravour-Polka

## APPALACHIAN OVERTURE

(James Barnes-1949)

Ein Streifzug durch den östlichsten Gebirgszug der Vereinigten Staaten

## THE STARS AND STRIPES FOREVER

(John Philipp Sousa 1854-1932)

Unter dem Sternenbanner

## LANA

(Thomas Zsivkovits-1982)

Polka im böhmischen Stil

## CABARET

(John Kander-1927)

Das oscar-prämierte Musical auf höchstem Niveau

## OYE COMO VA

(Tito Puente 1923-2000)

Latin Rock, ein Gustostück für unsere Schlagzeuger

## THE BLUES BROTHERS IN CONCERT

(Anthony Kosko 1939)

Schnallen Sie sich an, denn wir sind im Auftrag des Herrn unterwegs!